

alespoň na částečný úvazek. Těším se na návrat do pečecké školy a na děti, vždy jsem tady ráda učila. Myslím, že se nám dařilo ve škole budovat příjemné prostředí pro děti, s kolegy jsem zažila skvělé roky v dobré partě. I v době, kdy jsem ve škole neučila, jsem byla pracovně ve školství. Přineslo mi to zase trochu jiný pohled na prostředí škol, třídních kolektivů a obecně na náš systém vzdělávání.

Poslední roky přináší do škol velké výzvy, ať už vezmeme období spojené s pandemií, nebo probíhající válku na Ukrajině. Toto vše se velmi dotýká dětí a rodin, v neposlední řadě to přináší řadu nároků na pedagogy. Proto se také snažíme v týmu duševního zdraví podporovat učitele a učitelky v jejich nelehké práci a posilovat jejich kompetence v oblasti duševního zdraví nejen při práci s dětmi, ale také v péči o vlastní duševní pohodu.

Psychickou odolnost dospělých a dětí můžeme posilovat přiměřenými nároky. Učení by mělo probíhat v podnětném, ale zejména v bezpečném prostředí. Ve vzdělávání dětí bychom také měli brát v potaz nejnovější poznatky o mozku a vlivu stresu na proces učení. Hodně dětí se ve školách cítí nejistě, obává se hodnocení a mnoha jiných věcí. Mnohdy si tyto obavy z pohledu učitele nemusíme uvědomit, ale při individuální práci psychologa s dětmi je na to mnohem více prostoru a času. Často vnímám, že by si děti přály, aby pro ně mělo jejich okolí větší pochopení.

Pracovně toho máte hodně, jak se vám daří skloubit pracovní a rodinný život? Jaké máte plány do budoucna?

Plánů máme hodně, ale pro nás je teď nejdůležitější, abychom zvládli změny, které nás tento školní rok čekají. Nejstarší Jáchym má před sebou 8. třídu, Kubík nastoupil do školky a Jonáš do první třídy. Ale těšíme se na všechno nové.

Děkuji za rozhovor a přeji celé vaší rodině hodně štěstí.

Ptala se Věra Miškovská



Divácká kulisa - foto Milan Pospíšil



The Countries - foto Milan Pospíšil

36. ročník Červenopečecké pecky



Na konci června se uskutečnil festival folkové, tramské a country hudby Červenopečecká pecka, který díky počasí mohl opět být v Zámeckém parku v Červených Pečkách.

Letošní ročník jako již tradičně zahájila kapela Trampoty, která představila svoji novou pěveckou posilu Lenku Minaříkovou. Po nich k nám opět zavítala českobudějovická kapela Spolektiv, která nabídla multižánrové skladby. Následovala skupina The Countries, která se v lehce pozměněné sestavě po několikaleté odmlce opět dala dohromady pouze pro Pecku a zahrála průřez americkým country a jižanským rockem.

Na pódiu je vystřídal kutnohorská kapela P.S., která svou energií a rytmickými písněmi převážně romského původu dostala publikum do varu a některé návštěvníky dokonce na improvizovaný taneční parket.

Začátek závěrečného vystoupení večera Karla Plíhala byl poněkud rozpačitý

z důvodu složité cesty k dobrému zvuku. Nakonec vše dopadlo ke spokojenosti všech zúčastněných a Karel Plíhal bavil spolu s kytaristou Petrem Fialou publikum až do nočních hodin svými písněmi a básničkami.

Role moderátorů akce se znovu zhostili Pepa Voda se svým synem Tomášem.

Na závěr bych ráda poděkovala všem sponzorům – Městysu Červené Pečky, středisku Junáka Červené Pečky, Romanu Procházkovi, společnosti TYLL CZ a Mílovi Kubínovi, Radku Šťastnému za občerstvení, Milanu Pospíšilovi a Miloši Truhlářovi za fotodokumentaci a všem příchozím, kteří na místě vytvořili krásnou atmosféru.

Alžběta Kosinová, pořadatelka festivalu



Dlouholetý moderátor Pepa Voda se synem Tomášem - foto Milan Pospíšil

Festival Červenopečecká pecka objektivem fotoaparátu Milana Pospíšila



Domáci skupina Trampoty před vystoupením - foto Milan Pospíšil



Návštěvnost byla více než slušná - foto Milan Pospíšil



Spolektiv přijel z Českých Budějovic - foto Milan Pospíšil



Návštěvníci se dobře bavili - foto Milan Pospíšil



Kutnohorská skupina P.S. - foto Milan Pospíšil



Diváci přicházejí hlavním vstupem - foto Milan Pospíšil



Pódium zářilo do noci - foto Milan Pospíšil



Diváci využili v areálu i netradiční místa k sezení - foto Milan Pospíšil